Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа №15 (Дошкольное отделение корпус 3 «Солнышко»)
городского округа Спасск-Дальний

УТВЕРЖДЕНА
Приказом заместителя директора
МБОУ СОШ № 15
г.о. Спасск-Дальний
Приказ № 44/1 от 02.09.2024 г.

ПРИНЯТА
Решением педагогического совета
МБОУ СОШ № 15
г.о.Спасск-Дальний
Протокол №1 от 30.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитательно - образовательной деятельности
детей младшего дошкольного возраста (от 3 - 4 лет) №13
общеразвивающей направленности,
с 10,5 часовым пребыванием
на 2024 – 2025 уч. год

Подготовлена воспитателями:
Н.Н. Овчинниковой
А.И. Болотовой

г. Спасск-Дальний
2024г

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел 3
1.1. Пояснительная записка: 3
Цель 4
Задачи 4
Принципы и подходы к формированию рабочей программы 4
Нормативно-правовые документы 5
Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы 6
Срок реализации рабочей программы 6
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы 6
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми 8
2. Содержательный раздел 9
2.1 Содержание образовательной деятельности 9
Социально-коммуникативное развитие. 9
Познавательное развитие. 12
Речевое развитие. 15
Художественно-эстетическое развитие. 18
Физическое развитие. 25
2.2 Модель организации образовательного процесса 29
Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы 29
2.3 Структура реализации образовательной деятельности 35
2.4 Планирование образовательного процесса 36
Комплексно-тематическое планирование 36
2.5 Формы взаимодействия с родителями 38
2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений 48
3. Организационный раздел 49
3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД 54
3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе 55
3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности 56
3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе 57
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности 60
3.6 Материально-техническое оснащение программы 63
4. Приложения 64
Перечень художественной литературы 64
Перечень музыкальных произведений 67
Перечень произведений изобразительного искусства 69

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ООП МБОУ СОШ № 15 (Дошкольное отделение корпус 3 «Солнышко») в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО и основывается на следующих нормативных документах:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования _____ в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; • приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; • создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; • построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; • создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; • охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; • обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; • достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

	3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников; 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6) сотрудничество ДОО с семьей; 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.
Нормативно-правовые документы	• Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); • Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; • Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

	• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Образовательная программа дошкольного образования; • Устав; • Локально-нормативные акты
Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	Характеристика воспитанников группы мл. группы на 2024-2025 учебный год: Общее количество детей – 20 человек 7 девочек – 35 % 13 мальчиков – 65 %
Срок реализации рабочей программы	2024 - 2025 учебный год (1 сентября 2024 – 31 августа 2025 года)

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
2.	ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
3.	ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
4.	ребенок владеет культурно-гигиенические навыки: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
5.	ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
6.	ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;
7.	ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует

	стремление к положительным поступкам;
8.	ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
9.	ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
10.	ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;
11.	ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
12.	ребенок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;
13.	ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;
14.	ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;
15.	ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит наблюдение за детьми. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Воспитанники младшей группы общеразвиваю-щей направленности группы	На основе наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций.	На начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).	Периодичность проведения: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).	Начало и конец года – сентябрь, май

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи	*Содержание образовательной деятельности.*
1) в сфере социальных отношений: развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;	1) В сфере социальных отношений. Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

	Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;	2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
3) в сфере трудового воспитания: развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;	3) В сфере трудового воспитания. Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребеёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает

	раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.
4) в области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	4) В области формирования основ безопасного поведения. Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к

	обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.
Ценности	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
Задачи воспитания	• Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. • Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие.	
Основные задачи	*Содержание образовательной деятельности.*
1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой;	*1) Сенсорные эталоны и познавательные действия*: педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач

помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.	деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.
	2) Математические представления: педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

	знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).
	3) Окружающий мир: педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).
	4) Природа: педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными,

	заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.
Ценности	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие.	
Основные задачи	*Содержание образовательной деятельности.*
1) Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.	1) Формирование словаря: обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы
2) Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить	2) Звуковая культура речи: педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

слова и короткие фразы.	
3) Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.	3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).
4) Связная речь: продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к	4) Связная речь: педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать

пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.	просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.
5) Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.	5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.
6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в	Приложение № «Перечень художественной литературы»

играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.	
Ценности	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие.	
Основные задачи	*Содержание образовательной деятельности.*
1) приобщение к искусству: продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению	21.4.2.1. Приобщение к искусству. 1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. 2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. 3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации

положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;	художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. 4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. 5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.
2) изобразительная деятельность: формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в	21.4.2.2. Изобразительная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий. 1) Рисование: педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и	продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу. 2) Лепка: педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;	3) Аппликация: педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; 4) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
3) конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;	21.4.2.3. Конструктивная деятельность. Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
4) музыкальная деятельность: развивать у детей эмоциональную	21.4.2.4. Музыкальная деятельность. 1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца,

отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;	понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). 2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). 3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности); 5) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также

	их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.
5) театрализованная деятельность: воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с	21.4.2.5. Театрализованная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;	
Ценности	«Культура» и «Красота»
Задачи воспитания	• Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Физическое развитие.	
Основные задачи	*Содержание образовательной деятельности.*
обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. *1) Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по

	ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50–60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м; прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и

	подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения – разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее). Строевые упражнения**:** педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).
	2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).
	3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.
	4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать

	за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).
	5) Активный отдых. Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	• Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. • Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. • Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. • Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. • Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития • Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	***Самостоятельная деятельность***	***Режимные моменты***
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	– Наблюдение; Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие.	– Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами.	Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	– Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; – Проектная деятельность	Игровая деятельность; – Подвижные игры.	– Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.

	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	– Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций.	Совместный труд детей; – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд.	– Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Познавательно исследовательская	– Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения.	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	– Наблюдение; – Чтение; – Игра-экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;
Речевое развитие	Развитие речи	ЧХЛ – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра;	– Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками;	Ситуация общения в процессе режимных моментов; – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке;

		– Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра.	– Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра.	– Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	– ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; – Инсценирование; – Викторина.	Продуктивная деятельность; – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития;	– Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	– Рисование, апплицирование, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);	– Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность.	Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций

		– Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций.		
	Конструктивно модельная	– Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам.	Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность.	Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)
	Музыкальная	Слушание музыки; – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев;	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	– Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность;

		– Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра		
Физическое развитие	Двигательная	– Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность;	– Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика.	– Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность.

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В младшей группе с сентября по июнь (включительно) проводятся ___ развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 15 минут, что не превышает рекомендованную СаНПиНом недельную нагрузку.

№ п/п	Направления развития ребенка, образовательные области	НОД	**Всего за неделю (кол-во / мин)**	Количество НОД по месяцам									**Всего за год (кол-во / час)**
				IX 4нед	X 4нед	XI 5нед	XII 4нед	I 4нед	II 4нед	III 4нед	IV 4нед	V 5нед	
Обязательная часть													
1	Физическое развитие	Физическая культура	**2/20мин**	8/80	8/ 80	10/ 100	8/80	8/80	8/80	8/80	8/80	10/ 100	**76/12,7**
2	Речевое развитие	Развитие речи	**1/10 мин**	4/40	4/40	5/50	4/40	4/40	4/40	4/40	4/40	5/50	**38/6,3**
		Чтение художественной литературы	**1/10 мин**	4/40	4/40	5/50	4/40	4/40	4/40	4/40	4/40	5/50	**38/6,3**
3	Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира	**1/10 мин**	4/40	4/40	5/50	4/40	4/40	4/40	4/40	4/40	5/50	**38/6,3**
4	Социально-коммуникативное развитие	В совместной деятельности	-	Интегрируется в образовательные области «Познавательное развитие», «Речевое развитие», и реализуется через отдельные задачи познавательно-речевой деятельности, а также через все виды совместной деятельности детей и педагога.									
5	Художественно-эстетическое развитие	Музыка	**2/20 мин**	8/80	8/ 80	10/ 100	8/80	8/80	8/80	8/80	8/80	10/ 100	**76/12,7**
		Рисование	**1/10мин**	4/40	4/40	5/50	4/40	4/40	4/40	4/40	4/40	5/50	**38/6,3**
		Лепка	**1/10 мин**	4/40	4/40	5/50	4/40	4/40	4/40	4/40	4/40	5/50	**38/6,3**
		Сенсорное развитие/ конструирование	**1/10 мин**	4/40	4/40	5/50	4/40	4/40	4/40	4/40	4/40	5/50	**38/6,3**
		Всего за месяц (кол-во / час)	**10/100 мин**	**40/ 6,6**	**40/ 6,6**	**50/ 8,3**	**40/ 6,6**	**40/ 6,6**	**40/ 6,6**	**40/ 6,6**	**40/ 6,6**	**50/ 8,3**	**380/ 63,2**

2.4 Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Темы	Краткое описание темы	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь	1 неделя	Мой любимый детский сад	
	2 неделя	Мои игрушки	
	3 неделя	Мои друзья	
	4 неделя	Кто о нас заботится в детском саду?	
	5 неделя		27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки.
Октябрь	1 неделя	Дикие животные	4 октября: День защиты животных
	2 неделя	Осень. Деревья.	15 октября: День отца в России.
	3 неделя	Что нам осень принесла? Овощи	
	4 неделя	Что нам осень пронесла? Фрукты.	
Ноябрь	1 неделя	Город в котором я живу	
	2 неделя	Птицы	
	3 неделя	Одежда обувь. Головные уборы	
	4 неделя	Моя семья.	26 ноября: День матери в России
Декабрь	1 неделя	Кем быть?	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
	2 неделя	Зима	8 декабря: Международный день художника;
	3 неделя	Новый год наступает	
	4 неделя	Украшаем ёлку	
	5 неделя		31 декабря: Новый год.
Январь	1 неделя	Неделя вежливости.	
	2 неделя	Зимние забавы.	

	3 неделя	Мой дом. Мебель.	
	4 неделя	Транспорт.	
Февраль	1 неделя	Хотим всё знать (свойства и материалы)	
	2 неделя	Народные игрушки	
	3 неделя	Кто нас защищает?	
	4 неделя	Посуда.	23 февраля: День защитника Отечества
Март	1 неделя	Мая мама лучше всех.	
	2 неделя	Масленицу провожаем, весну встречаем.	8 марта: Международный женский день
	3 неделя	Волшебная водица	
	4 неделя	В гостях у сказки.	
	5 неделя		27 марта: Всемирный день театра.
Апрель	1 неделя	Я расту здоровым.	
	2 неделя	Светит солнышко в окошко.	12 апреля: День космонавтики
	3 неделя	Достопримечательности нашего города.	
	4 неделя	Земля наш общий дом	
Май	1 неделя	Бытовые приборы. ОБЖ	1 мая: Праздник Весны и Труда
	2 неделя	Труд людей весной. День победы.	
	3 неделя	Цветы.	
	4 неделя	Насекомые.	
	5 неделя	Скоро лето	1 июня: День защиты детей
Июнь	1 неделя		
	2 неделя		12 июня: День России
	3 неделя		
	4 неделя		

2.5 Формы взаимодействия с родителями

Цели взаимодействия	Основные мероприятия	Ответственный
<u>Сентябрь</u>		
– Расширять контакты между педагогами и родителями. – Смоделировать перспективы взаимодействия на новый учебный год. – Способствовать повышению педагогической культуры родителей. – Повысить заинтересованность родителей в жизни детского сада, развивать активность родителей. – Дать представление родителям о том, что длительность и характер адаптационного периода зависят от того, насколько малыш подготовлен в семье к переходу в детское учреждение. – Довести до сознания родителей о необходимости закаливания детей в домашних условиях. – Привлекать родителей к совместным наблюдениям в природе, к совместной исследовательской деятельности, способствующей возникновению познавательного интереса у детей. – Привлечь родителей к совместному изготовлению поделок на осеннюю тематику.	1. Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование. 2. Консультация для родителей «Почему нельзя опаздывать в детский сад?». 3. Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОУ. 4. Привлечение родителей к составлению плана взаимодействия семьи и детского сада. 5. Буклет «Правила нашей группы». 6. Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. 7. Информирование родителей о фактах, влияющих на здоровье детей. 8. Буклет «Витаминная корзинка» (о пользе блюд об овощах). 9. Консультирование на тему «Особенности адаптации к детскому саду». 10. Информационная страничка «Учите вместе с нами». 11. Изготовление кулинарной книги «Полезные блюда из овощей и фруктов». 12. Консультация «Режим и его значение в жизни ребёнка». 13. Выставка поделок на осеннюю тематику. 14. Рекомендации по домашнему чтению. 15. Консультация «Как сохранить здоровье ребёнка осенью?».	Воспитатель Воспитатель Воспитатель Медсестра Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель
<u>Октябрь</u>		
– Изучить традиции трудового воспитания, сложившиеся в семье, побеседовать о необходимости	1. Беседы с родителями о значении матери и отца в семье, а также бабушек и дедушек, и других	

навыков самообслуживания, наличия домашних обязанностей. – Привлекать родителей к передаче положительного опыта в вопросах воспитания. – Познакомить родителей с методами ускорения процесса засыпания за счёт создания безопасной и комфортной среды, использования фольклора. – Формировать интерес родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. – Формировать у родителей представления о роли мелкой моторики в психофизическом развитии детей. – Донести до родителей информацию о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, и всестороннего развития ребёнка. – Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой. – Продолжить знакомить родителей с особенностями адаптации малышей, разработать совместные мероприятия по ускорению адаптации. – Привлечь родителей к участию в инсценировке по правилам дорожного движения.	взрослых в социализации дошкольника. 2. Ориентировка родителей на совместное чтение литературы, посвящённой формированию желания трудиться и помогать взрослым. 3. Буклет «Особенности познавательного развития у детей 3-4 лет». 4. Консультация «Игры с природным материалом». 5. Консультация «Как приучить малыша к труду». 6. Буклет «Значение пальчиковых игр для развития ребёнка 3-4 лет». 7. Индивидуальное консультирование на тему «Развитие доброжелательных взаимоотношений детей со сверстниками и взрослыми в семье». 8. Консультация «Какие игрушки нужны детям?». 9. Информирование родителей о произведениях поэтов и писателей края для детей. 10. Привлечение родителей к оформлению мини-музея родного края в группе. 11. Привлечение родителей к участию в выставке «Краски осени». 12. Буклет «Идеи для осенних поделок». 13. Консультация для родителей: «В детский сад без слёз или как уберечь ребёнка от стресса». 14. Буклет «Как познакомить малыша с ПДД». 15. Подбор медиатеки по теме «Правила дорожного движения». 16. Привлечение родителей к оформлению стенда «Мой родной город».	

	15. Памятка «Воспитание самостоятельности и культуры поведения у детей 3-4 лет».	
Ноябрь		
– Привлечь родителей к оформлению дидактического материала для группы. – Знакомить родителей с задачами воспитательно-образовательного процесса и планами на предстоящий учебный год. – Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и способами поведения в них. – Направить внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. – Выявить сильные и слабые стороны взаимодействия ДОО с родителями. – Формировать интерес родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. – Дать рекомендации родителям по домашнему чтению произведений о домашних животных. – Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. – Обратить внимание родителей на ценность детских вопросов. – Помочь родителям найти правильное решение для интеллектуального развития детей. – Привлечь родителей к наблюдениям в природе, к разучиванию стихов к новогоднему празднику, подготовке новогоднего	1. Привлечение родителей к пополнению уголка дорожной безопасности в группе. 2. Беседа с родителями «Одежда детей в группе и на улице. Живём по режиму». 3. Рекомендации для родителей «Как научить ребёнка правильно держать ложку, карандаш». 4. Буклет «Детям знать положено» (ПДД). 5. Индивидуальные беседы на тему «Формирование навыков одевания и самостоятельной еды». 6. Анкетирование «Удовлетворённость родителей образовательной деятельностью педагогов, условиями ДОО», анализ анкет. 7. Буклет «Домашняя безопасность». 8. Привлечение родителей к созданию плаката «Опасные предметы». 9. Консультация «Какие игрушки нужны детям 3-4 лет. Делаем правильный выбор». 10. Литературная страничка «Учите вместе с нами», рекомендации по домашнему чтению, подбор медиатеки по теме «Домашние животные». 11. Консультация «Домашние речевые игры по теме «Домашние животные». 12. Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. 13. Консультация «Читаем сказки о	

праздника.	животных».	
Декабрь		
– Информировать родителей о ходе образовательного процесса. – Формировать у родителей представления о роли мелкой моторики в психофизическом развитии детей. – Настроить родителей на совместную работу по привитию детям культурно-гигиенических навыков. – Привлечь родителей к составлению списка литературы для детей, к разучиванию стихов к новогоднему празднику. – Привлечь родителей к пополнению книжного уголка в группе. – Донести до родителей важность соблюдения правил безопасности во время проведения новогодних праздников. – Способствовать развитию творческого взаимодействия родителей и детей. – Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в зимнее время года. – Способствовать развитию положительных эмоций от совместного общения. – Привлечь родителей к организации новогоднего праздника.	1. Консультирование родителей по теме «Домашняя игротека, развивающие игры из подручных средств». 2. Литературная страничка «Учите вместе с нами». 3. Рекомендации по организации зимних прогулок. 4. Мастер-класс «Новогодние игрушки из бросового материала». 5. Памятка для родителей «Безопасность при проведении новогодних развлечений для детей». 6. Рекомендации по домашнему экспериментированию. 7. Буклет «Как развивать познавательную активность малыша?». 8. Консультирование по теме «Капризы, как реагировать родителям». 9. Мастер-класс «Изготовление снежинки». 10. Буклет «Ёлочные игрушки своими руками». 11. Привлечение родителей к участию в выставке «Новогодние чудеса». 12. Консультация «Осторожно, сосульки!». 13. Совместное развлечение «Новый год у ворот». 14. Информационный журнал «Как научить ребёнка наблюдать за изменениями в природе?». 15. Консультация «Как с пользой провести новогодние каникулы».	Воспитатели группы
Январь		
– Продолжить знакомство с мероприятиями, проводимыми в	1. Привлечение к наблюдениям за зимней природой.	Воспитатели группы

детском саду. – Привлечь родителей к участию в выставке совместных работ на зимнюю тематику. – Дать рекомендации по организации зимнего семейного досуга. – Довести до родителей важность утренней гимнастики и необходимость не опаздывать на зарядку. – Нацелить родителей на совместную работу по устранению «вредных привычек». – Информировать родителей о важности профилактических мер в период обострения ОРЗ. – Показать родителям важность работы по развитию культуры поведения и навыков общения у младших дошкольников. – Обратить внимание на важность реализации в детском саду и дома единых методов нравственного развития.	2. Консультация для родителей «Авторитет родителей и его влияние на развитие личности ребёнка». 3. Рекомендации «Играем со снегом и познаём его свойства». 4. Памятка по кормлению птиц зимой. 5. Литературная страничка «Сказки о животных». 6. Инструктаж «Как вести себя при гололёде». 7. Советы на тему «Формирование культурно-гигиенических навыков дома». 8. Консультация «Начинаем утро с зарядки». 9. Подбор художественной литературы для чтения детям. 10. Консультация для родителей «Профилактика ОРВИ». 11. Консультация для родителей «Воспитывайте ребёнка в ситуации успеха». 12. Фотовыставка «Как хороши наши зимние прогулки». 13. Оформление информационного бюллетеня «Расскажем детям о домашних обязанностях». 14. Привлечение родителей к изготовлению различных видов театра по сказкам о животных. Мастер-класс «Игрушка своими руками» (пальчиковый театр из фетра). 15. Интерактивная библиотека «Добрые сказки и потешки».	
<u>Февраль</u>		
– Вовлечь родителей в совместную работу по модернизации ППРС. – Дать рекомендации по организации зимнего семейного досуга. – Показать родителям важность	1. Буклет «Речевые игры по теме «Одежда». 2. Привлечение родителей к изготовлению атрибутов для сюжетных игр. 3. Привлечение родителей к	Воспитатели группы

работы по развитию мелкой моторики; обозначить взаимосвязь мелкой моторики рук и речи детей. – Подчеркнуть ценность каждого ребёнка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей. – Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания. – Формировать интерес родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. – Подчёркивать роль отца в формировании личности ребёнка. – Привлечь родителей к совместным наблюдениям за зимней природой. – Подчёркивать роль бабушки в формировании личности ребёнка. – Привлечь родителей к организации празднования «8 Марта».	подготовке Дня защитника Отечества. 4. Консультация «Почему ребёнок говорит плохо?». 5. Литературная страничка «Учите вместе с нами». 6. Беседы и советы по теме «Что и как читаем дома?». 7. Консультация «Развитие трудолюбия в семье». 8. Оформление стенгазеты «Самый лучший папа мой!». 9. Совместное праздничное мероприятие, посвящённое Дню защитника Отечества. 10. Буклет «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!». 11. Интерактивная библиотека «Русские народные сказки». 12. Привлечение родителей к организации выставки «Золотые руки бабушки». 13. Литературная страничка «Стихи о бабушке». 14. Рекомендации «Какие игрушки нужны детям дошкольного возраста». 15.Пополнение информации на сайте детского сада.	
<u>Март</u>		
– Привлечь внимания родителей к вопросам воспитания культуры поведения. – Обратить внимание на важность реализации в детском саду и дома единых методов речевого развития. – Способствовать появлению положительных эмоций от совместного общения. – Побудить родителей организовать семейные посещения музеев, выставок народного творчества, детских театров. – Информировать родителей о	1. Чаепитие в честь празднования «8 Марта». 2. Консультация «Как помочь ребёнку заговорить?». 3. Праздник «8 Марта – женский день». 4. Буклет «История празднования 8 Марта». 5. Оформление информационных стендов и буклетов по теме «Значение народной игрушки в развитии детей». 6. Папка-передвижка «Домашние обязанности детей».	Воспитатели группы

важности игры в развитии ребёнка. – Способствовать формированию активной педагогической позиции родителей. – Побудить родителей организовать семейные посещения музеев и выставок народного творчества. – Помочь родителям правильно и своевременно заботиться об осанке детей. – Дать понятие «кризис трёх лет» (определение, симптомы); помочь родителям находить пути решения в сложных ситуациях; учить принимать своих детей. – Формирование представлений родителей о развитии познавательных процессов детей 3-4 лет.	7. Фотоотчёт на страничке группы «Матрёшкины посиделки». 8. Мастер-класс «Нитяные куклы». 9. Консультация «Своевременно заботимся об осанке». 10. Беседа «Что значит быть хорошим отцом?». 11. Консультации для родителей: «Капризы и упрямство ребёнка, как с ними справиться?». 12. Оформление информационных стендов и буклетов по теме «Поучительные сказки русского народа». 13. Открытие интерактивной библиотеки в группе. Подбор медиатеки по теме недели. 14. Информационный лист «Почему ребёнок не слушается». 15. Памятка для родителей «Семь «НЕ».	
<u>Апрель</u>		
– Привлечь родителей к изготовлению масок и шапочек насекомых для пополнения театрального и физкультурного уголка. – Побеседовать с родителями о мерах профилактики весеннего авитаминоза. – Информировать родителей о мероприятиях, проводимых в детском саду. – Привлечь родителей к участию в субботнике. – Дать рекомендации по организации совместных наблюдений за птицами в природе. – Побеседовать с родителями о весенних маршрутах прогулок с ребёнком. – Обогащать родительские	1. Рекомендации по организации совместных наблюдений за изменениями в природе. 2. Листовка «Убираю игрушки сам». 3. Организация совместного субботника. 4. Оформление фотовыставки «Весна в нашем городе». 5. Пополнение родительской медиатеки познавательными передачами о птицах для детей. 6. Литературная страничка «Стихи о птицах для детей». 7. Буклет «Игры для непосед». 8. Сбор материалов и экспонатов для мини-музея насекомых в группе. 9. Литературная страничка «Загадки о насекомых».	Воспитатели группы

представления о сенсорном развитии детей младшего дошкольного возраста. – Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к семье. – Познакомить с играми, направленными на развитие речи у детей 3-4 лет. – Привлечь родителей к модернизации ППРС в группе и на участке.	10. Буклет «Игры по развитию речи с детьми 3-4 лет». 11. Консультация «Безопасность детской игрушки». 12. Буклет «Пальчиковые игры по теме «Насекомые». 13. Привлечение родителей к участию в фотовыставке «Весенние цветы». 14. Консультация для родителей «Правильная обувь».	
	Май	
– Способствовать формированию представления о нравственных нормах в семье. – Воспитывать желание мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций в семье. – Вовлечь родителей в жизнь группы. – Познакомить родителей с основными факторами укрепления физического и психологического здоровья детей в семье. – Повышать заинтересованность родителей в жизни детского сада, развивать активность родителей. – Знакомить родителей с опасными для здоровья ситуациями, возникающими дома, на прогулке, на дороге. – Привлечь родителей к организации итогового родительского собрания. – Расширять представления родителей о возможных видах игр с детьми. – Дать рекомендации родителям по организации летнего отдыха и оздоровлению детей. – Предупредить возникновение различных опасных ситуаций во время летнего отдыха.	1. Буклет «Причины плоскостопия и пути его профилактики». 2. Литературная страничка «Стихи и рассказы о весне». 3. Информационный лист «Основы нравственных отношений в семье». 4. Консультация «Нетрадиционное рисование цветов в домашних условиях». 5. Оформление фотовыставки «Наши дни в детском саду». 6. Консультация на тему «Игры с водой. Чем занять ребёнка в ненастный день». 7. Памятка «Профилактика пищевых отравлений у детей». 8. Буклет «Домашняя лаборатория». 9. Беседа о достижениях детей за год, презентация «Стали мы на год взрослей!». 10. Круглый стол «Играем вместе с детьми». 11. Буклет «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья». 12. Консультация для родителей на тему «Учим детей общаться». 13. Консультация «Летняя оздоровительная кампания в детском саду». 14. Родительское собрание по плану детского сада.	Воспитатели группы

– Подвести итоги совместной деятельности воспитателя и родителей за прошедший год.	15. Папка-передвижка «Домашние праздники». 16. Презентация «Наши достижения», размещение отчёта на сайте детского сада.	
Июнь		
– Дать рекомендации по закаливанию организма в летний период. – Информировать родителей о мероприятиях по укреплению организма в детском саду. – Привлечь родителей к украшению прогулочной веранды. – Обратить внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребёнка в семье и детском саду. – Побуждать к чтению дома художественной литературы. – Подобрать литературу для домашнего чтения о растениях и животных. – Закреплять знания о здоровом образе жизни человека и способах укрепления здоровья, закаливания организма. – Привлечь и заинтересовать родителей созданием семейной стенгазеты. – Дать родителям практические советы по проведению наблюдений с детьми в летний период.	1. Совместное проведение праздника «День защиты детей». 2. Консультация «Осторожно: тепловой и солнечный удар!». 3. Индивидуальные беседы по запросу родителей. 4. Оформление буклета «Права детей». 5. Фотоотчёт о празднике «День защиты детей». 6. Мастер-класс «Игрушка своими руками» (пальчиковый театр из фетра). 7. Консультация для родителей: «Что бы сказка не стала скучной…». 8. Оформление информационного бюллетеня «Расскажем детям о домашних животных». 9. Интерактивная библиотека «Сказки и потешки о домашних животных». 10. Папка-передвижка «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!». 11. Индивидуальные беседы на тему «Гигиена ребёнка в летний период». 12. Памятка «Ходить босиком полезно!». 13. Литературная страничка «Стихи о животных». 14. Консультация «Летняя прогулка и её значение для здоровья ребёнка». 15. Акция «Подари группе ложку», открытие мини-музея ложки в группе.	Воспитатели группы

	16. Буклет «Говорим о посуде – развиваем речь».	
Июль		
– Привлечь родителей к совместному изготовлению атрибутов к играм по формированию безопасности дорожного движения. – Повышать заинтересованность родителей к жизни детского сада, развивать активность родителей. – Привлечь внимание родителей к осознанию важности смены одежды на улице и в группе. – Подсказать педагогические приёмы взаимодействия с капризулями. – Привлечь родителей к составлению списка литературы для детей. – Способствовать формированию активной педагогической позиции родителей. – Помочь родителям закрепить понятие у детей о том, какие предметы являются опасными; воспитывать осторожность с ними. – Дать родителям рекомендации для родителей как правильно приобщать ребёнка к театру. – Помочь родителям подобрать игрушки, соответствующие подросшим детям. – Привлечь родителей к обустройству группы (мелкий косметический ремонт, изготовление различных пособий для нового учебного года).	1. Подбор мультфильмов по безопасности. 2. Индивидуальные беседы по запросу родителей. 3. Буклет «ПДД для малышей». 4. Папка-передвижка «Средства от укусов насекомых». 5. Привлечение родителей к пополнению кулинарной книги «Вкусно и полезно: рецепты детских блюд». 6. Буклет «Первая помощь при тепловом и солнечном ударе». 7. Беседа с родителями: «Игра – самый верный друг». 8. Информационная страничка на сайте детского сада «Значение сказок для развития малышей». 9. Консультация «Витамины на столе». 10. Консультация «Домашний театр как средство формирования взаимоотношений в семье». 11. Мастер-класс «Развивающие игры с пуговицами». 12. Совместный поход в детский театр, фотовыставка «Я люблю театр». 13. Буклет «Средства защиты от насекомых. Первая помощь при укусах». 14. Советы родителям «Играйте вместе с ребёнком. Игры и упражнения по развитию речи». 15. Буклет «Мы выросли из «старых» игрушек».	Воспитатели группы
Август		
– Помочь родителям понять важность сохранения и укрепления здоровья детей. – Знакомить родителей с опасными	1. Консультация «Роль семьи в физическом воспитании дошкольников». 2. Рекомендации по организации	Воспитатели группы

для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и способами поведения в них. – Направить внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. – Привлечь родителей к модернизации ППРС. – Способствовать развитию активности родителей, повышению педагогической компетенции. – Поговорить об индивидуальных достижениях каждого ребёнка, возрастных особенностях детей. – Информировать родителей о важности соблюдения единых требований в детском саду и семье. – Предотвратить детский травматизм, напомнить родителям опасные ситуации. – Привлечь родителей к организации праздника перехода в среднюю группу.	активного летнего отдыха всей семьёй. 3. Привлечение родителей к организации спортивного праздника «Всем физкульт-привет». 4. Буклет «Упражнения при неправильной осанке». 5. Фотовыставка «Наши дни в детском саду». 6. Консультация «Как подготовить малыша к переходу в новую группу». 7. Памятка для родителей «Игры с песком и водой». 8. Привлечение родителей к изготовлению атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Ателье». 9. Мастер-класс «Мягкая игрушка своими руками». 10. Работа родительского клуба по теме «Терапевтическое значение сказок». 11. Акция «Подари книгу детскому саду». 12. Буклет «Обрывная аппликация: идеи для творчества». 13. Видеоролик «Наше лето». 14. Информационный журнал «Как помочь малышу адаптироваться к детскому саду». 15. *Консультация «Развитие эмоций у детей четырёх лет жизни».* *16.* Информационный журнал «Ребёнок 4-х лет». *17.* Оформление стенгазеты «Вот и лето пролетело».	

2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Актуальность	
Парциальная программа	Парциальная программа «Юный эколог», С. Н. Николаева.

Цель	*:* формирование начал экологической культуры (правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется).
Задачи	• формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе; • накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии; • формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения; • воспитание потребности в созидании и творчестве; • создание условий для полноценного экологического воспитания; • воспитание любви к природе через прямое общение с ней.
Основные направления	• проявление интереса к объектам окружающего мира, условиям жизни людей, растений, животных. Попытка оценивать их состояние с позиции «хорошо-плохо»; • участие в экологически ориентированной деятельности; • эмоциональное реагирование при встрече с прекрасным и попытка передать свои чувства в доступных видах творчества; • выполнение правил на улице, в транспорте, во время прогулок; • готовность оказать помощь нуждающимся в ней людям, животным, растениям; • самоконтроль поведения, поступков с целью не причинить вреда окружающей среде.

Календарно – тематическое планирование
для младшего дошкольного возраста (3-4 года)

I. Где мы живём? Мой город мой дом

Познакомить детей с городом, в котором они живут. Дать представление о квартире (доме людей), ее внутреннем устройстве и назначении.

Научить различать основное состояние погоды: дует ветер, идет снег, пасмурно, солнечно. Учить устанавливать связи: светит солнце — становится теплее, дует ветер - качаются ветки деревьев, идет дождь — на земле лужи.

Учить различать и называть признаки воды, снега, льда, песка, глины (снег белый, холодный; вода льется, может быть теплой, холодной; лед твердый, скользкий; песок сыпучий, из сухого песка можно лепить; засохшая глина — твердая, а когда она влажная, можно лепить).

Познакомить детей с почвой: что это такое, что находится в почве (черви, жуки, корни растений).

II. Многообразие растительного и животного мира Приморского края

Познакомить с основными жизненными формами растений (трава, куст, дерево). Знать названия 2-3 деревьев (ель, береза, осина); травянистых растений (мать-и-мачеха,

подорожник); кустов (черемуха, акация); их отличительные признаки (окраска, размер листьев, цветков, стебля). Познакомить с опознавательными характерными признаками деревьев (один ствол, высокий, толстый), кустов (несколько стволов, они тоньше, чем стволы деревьев), трав (тонкий зеленый стебель).

Знать существенные признаки растений: прикреплены к земле, имеют корень, листья, цветок, иногда плод. Растение живое, если оно растет, цветет, двигается к свету, питается, если у него есть корень. Каждому растению, чтобы выжить, нужны все части — корень, стебель, лист.

Познакомить с ростом и развитием растений, со стадиями развития, цикличностью. Растение живое, у него бывают детки — это семена; из семян вырастают новые растения. Семена у растений могут быть спрятаны в плоды, например, в шишку, яблоко. Чтобы семя могло прорасти, оно должно попасть во влажную землю. Из семени в земле вырастает корешок растения, из земли появляется росток, листочки. Когда растение станет взрослым, у него тоже появятся семена.

Сформировать представления о потребностях и состоянии растения. Растение живет, если ему достаточно места, света, влаги, тепла. Знать признаки хорошего и неудовлетворительного состояния растений.

Дать первоначальные сведения о местообитании растений, способе существования. Растения живут в разных местах: в комнате, в лесу, парке, на лугу, на грядке или клумбе, в аквариуме. Каждое растение корешками прикреплено к земле, не передвигается. Знать типичных представителей различных мест произрастания: леса (ель, береза, рябина, смородина); луга (клевер, колокольчик, лютик); огорода (морковь, репа, огурец, помидор, редис); клумбы (тюльпан, астра, ромашка); комнаты (фикус, бегония, герань, бальзамин).

Расширять знания детей о домашних (кошка, собака, корова, лошадь, коза, свинья) и диких животных (медведь, заяц, волк, лиса); птицах уголка природы и ближайшего окружения (воробей, ворона, синица, гусь, курица, петух); рыбах
аквариума (золотая) и пресноводных водоемов (щука, карась); насекомых (майский жук, божья коровка, стрекоза, бабочка, муха, комары); земноводных (лягушка).

Знать названия некоторых животных, характерные видовые признаки представителей разных групп животных, конкретного животного:

— особенности внешнего строения (количество конечностей, цвет, особенности головы и органов чувств), относительная величина;

— конкретное местообитание и среду в целом (воздушная, наземная, водная);

— животное двигается, ест, для чего у животных есть рот, он бывает разный (клюв, пасть с зубами); дышит воздухом, видит и слышит (есть глаза, орган слуха);

— назначение некоторых жизненно важных органов; знать, что животному нужны все органы;

— жизнь животного зависит от наличия у него основных органов и их целостности.

Сообщить о потребностях животных — зверей, рыб, птиц, насекомых. Каждому животному для жизни необходимы место (жилище, убежище); свет и тепло, влага, пища. Знать некоторые способы удовлетворения потребностей диких животных (строят дом, утепляют его, запасают пищу). Домашние животные удовлетворяют потребности с помощью человека, дикие - самостоятельно. Показать характерные признаки хорошего и неудовлетворительного состояния животного.

Познакомить с тем, как размножаются животные (от кошки - котенок, от курицы - цыпленок и т. д.), с названиями детенышей, особенностями их внешнего вида, яркими проявлениями поведения.

Показать животных различных мест обитания (экосистема). Рассказать, кто живет в лесу, на лугу, в пруду, аквариуме. Знать отдельные проявления связи, взаимодействия между

животными одного класса и между представителями разных классов (кошкой и собакой, кошкой и птичкой).

III. Сезонные изменения в природе Приморского края

Познакомить с характерными особенностями каждого сезона.

Осень. Осенью листья желтеют и опадают, деревья и кусты стоят голые. Сначала еще тепло, потом становится холодно, идут дожди. Птицы собираются в стаи и улетают в теплые края. На огородах собирают урожай.

Зима. Стало холодно, идет снег, вода замерзла, реку сковало льдом. По нему можно ходить. Лед прозрачный, от тепла он тает. Зимой люди надевают теплые вещи: шубы, шапки, валенки. Зимой плохо живется птицам: корма мало, поэтому птиц нужно подкармливать. Для этого делают кормушки.

Весна. Солнце светит ярко, начинает пригревать, становится теплее, снег тает, бегут ручьи, появляется трава, первые цветы (мать-и-мачеха, одуванчик), распускаются листья на деревьях. Оживляются птицы: воробьи купаются в лужах, громко чирикают. Возвращаются с юга птицы (скворцы, грачи), устраивают гнезда. Появляются бабочки, жуки. Поздней весной люди засаживают огороды.

Лето. Летом стоит теплая или даже жаркая погода. Иногда идут сильные дожди, бывают грозы. Кругом трава, много цветов. Люди ухаживают за посадками на огородах и в садах. Созревают ягоды (малина, смородина), фрукты, овощи (огурцы, помидоры, капуста). Летом много бабочек, жуков, стрекоз, птиц. Коровы, лошади, овцы пасутся на лугу. Люди косят траву, заготавливают сено.

IV. Природа и человек

Познакомить с растениями и животными

Учить различать и называть 2-3 комнатных растения и их части (корень, стебель, листья, цветы).

Объяснить, что за комнатными растениями человек ухаживает для того, чтобы они чувствовали себя хорошо, украшали дом. Рассказать о структуре конкретного трудового процесса. ***Цель:*** удовлетворение потребностей растения во влаге и свете; предмет — растение с признаками неудовлетворенных потребностей; инструменты, материалы, трудовые операции и их последовательность; результат — растение в хорошем состоянии.

Научить элементарным способам ухода за растениями (поливать, обтирать крупные листья) и животными (кормить, поить, чистить вместе со взрослыми клетку, аквариум).

Развивать чувство ответственности за благополучное состояние животных и растений, порученных заботам детей.

Формировать бережное, доброжелательное и одновременно осторожное отношение к животным и растениям; умение предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в природу (не рвать много цветов - иначе исчезнут насекомые - бабочки, стрекозы; не протыкать палкой муравейник и не ломать его).

Учить распознавать «намерения» животных по их выразительному поведению (собака оскалилась и рычит - может укусить, животных нельзя трогать во время кормления и т. д.).

Формировать у детей чувство ответственности за животных, которых они принесли в дом.

V. Человек и его здоровье

Развивать у детей понимание необходимости гигиенических процедур для сохранения здоровья.

Учить детей замечать грязные руки и самостоятельно, аккуратно мыть их. Испытывать неприятные чувства по поводу своих грязных рук или неопрятности других.

Объяснять детям, что нельзя есть снег и сосульки (они холодные и грязные, можно заболеть); нельзя есть немытые овощи, ягоды и фрукты.

Месяц	Тема	Основные учебные задачи	Основные понятия, с которыми работали на ОД	Основные виды образовательной деятельности в процессе ОД	Литература
Сентябрь	«Осень золотая»	Учить детей называть приметы осени, изменения в природе, используя образные слова и выражения. Продолжать развивать память, внимание, мышление через игры и игровые упражнения. Воспитывать любовь к природе.			
Октябрь	«Рассматривание осеннего дерева»	Уточнить представление об основных частях дерева; ствол, ветви, листья, корни. Упражнять в различении деревьев по цвету ствола (белая березка). Формировать представление о том, что дерево живое (растет). Учить обследовательским действиям. Обогащать и активизировать слова			
Ноябрь	«Перелетные птицы»	Закрепить знания и дать новые представление о перелётных птицах; упражнять детей в ориентировке в пространстве; развивать мышление, связную речь, слуховое и зрительное внимание; воспитывать доброе, бережное отношение к пернатым друзьям, закладывать основы экологического воспитания.			
Декабрь	Занятие «Знакомство с зайцем, лисой, медведем»	Учить выделять и называть части тела животных, выявлять их отличительные особенности, познакомить			

		с некоторыми сведениями об условиях жизни, особенностях поведения			
Январь	Занятие «На деревенском дворе»	Расширять представление детей о домашних животных - собаке, кошке, корове и т.д. Формировать понимание того, что человек создает для их жизни необходимые условия, заботиться. Животные помогают людям: дают молоко, сторожат дом.			
Февраль	Занятие «Посадка лука»	Уточнить знания детей о характерных признаках луковиц (круглая, есть донце и верхушка, покрыта яркой шелухой, цвет разный)			
Март	Занятие «Рассказ о жизни зверей в лесу»	Уточнить и расширить представления детей о внешнем виде, особенностях поведения, образе жизни зайца, лисы, волка, медведя. Как добывают корм, как спасаются от врагов			
Апрель	Занятие «Птицы»	Учить детей различать, узнавать и называть птиц (воробей, синица, ворона). Уточнить представления о внешнем виде птиц, об особенностях поведения и их отличии от игрушки			
Май	Занятие «Божья коровка, черная головка»	Уточнить представление о внешнем виде божьей коровки. Способы передвижения. Питание, роль в природе. Закрепит знания о дождевом червяке, сравнить с божьей коровкой, учить			

		находить отличия			
Май	«Знакомимся с одуванчиками»	Показать новое растение, сообщить его название, выделить характерные особенности (желтый пушистый цветок, стебель длинный, гладкий). Воспитывать эмоциональный отклик на красоту цветка			

3. Организационный раздел

3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД младшей группы (3-4г)

ОО	**№**	**Вид НОД**		**Дни недели / время**				
				понедельник	**вторник**	**среда**	**четверг**	**пятница**
Речевое развитие	1.	*Развитие речи*			**9.00 - 9.15 (1)** **9.20– 9.35 (2)**			
	2.	*Ознакомление с художественной литературой*						**9.30- 9.45**
Познавательное развитие	3.	*Ознакомление с окружающим миром*		**9.30 - 9.45**				
	4.	*ФЭМП*				**9.00 - 9.15 (1)** **9.20 – 9.35 (2)**		
	5.	*Конструктивная деятельность*	*чередуется через неделю*				**9.30- 9.45**	
Художественно-эстетическое развитие	6.	*Аппликация*						
	7.	*Рисование*					**9.00-9.15**	
	8.	*Лепка*				**15.30- 15.45**		
	9.	*Музыкальное развитие*			**10.00-10.15**		**10.00-10.15**	
Физическое развитие	10.	*Физическая культура*		**9.00-9.15**		**10.10-10.45***		**9.00- 9.15**

3.2 Организация режима дня пребывания детей в младшей группе

Холодный период

Время	Режимный процесс
7.30 - 8.15	Приём детей в группе, утренний фильтр, беседы с детьми, наблюдения в природном уголке, самостоятельная игровая и художественная деятельность детей, утренняя гимнастика
8.15 - 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 - 9.00	Утренний круг. Подготовка к организованной образовательной деятельности
9.00-10.10	Организованная образовательная деятельность
10.10 - 10.25	Игры, подготовка к прогулке
10.25 - 11.40	Прогулка
11.40- 11.55	Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду
11.55 - 12.20	Обед, подготовка ко сну
12.20 - 15.00	Дневной сон
15.00 - 15.30	Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия
15.30 - 15.50	Беседы, игры, индивидуальная работа с детьми
15.50 - 16.00	Усиленный полдник
16.00 - 16.35	Вечерний круг. Самостоятельная игровая, художественная деятельность детей
16.35 - 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка
18.00	Уход детей домой

Теплый период

Время	**Деятельность**
7.30 - 8.20	Приём детей, утренний фильтр, беседы с детьми, самостоятельная игровая и художественная деятельность детей, утренняя гимнастика на улице
8.20 - 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 - 9.30	Игры в развивающих зонах, поручения, труд в уголке природы
9.30 - 9.45	Образовательная деятельность, игровые ситуации, музыкальный или спортивный досуг на улице изодеятельность, опытно-экспериментальная, проектная деятельность и т.д.
9.45 - 11.20	Прогулка
11.20 - 11.40	Возвращение с прогулки, гиг. процедуры, мытьё ног, игры, подготовка к обеду
11.40 - 12.15	Обед, подготовка ко сну

12.15 - 15.00	Дневной сон
15.00 - 15.25	Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, профилактика плоскостопия
15.25 - 15.35	Беседы, игры, индивидуальная работа с детьми
15.35 - 15.50	Усиленный полдник
15.50 - 16.05	Самостоятельная игровая, художественная деятельность детей на улице
16.05 - 18.00	Прогулка
18.00	Уход детей домой

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

Формы двигательной активности	Понедельник (мин.)	Вторник (мин.)	Среда (мин.)	Четверг (мин.)	Пятница (мин.)
Утренняя, бодрящая гимнастика	8 мин 3 мин	8 мин. 3 мин.	8 мин. 3 мин.	8 мин. 3 мин.	8 мин. 3 мин.
Занятие «Физическая культура»		15 мин.		15 мин.	15 мин.
Занятие «Музыка»	15 мин.		15 мин.		
Физ. минутка, Пальчиковая гимнастика	2 мин.	2 мин.	2 мин.	2 мин.	2 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	5-7 мин	5-7 мин	5-7 мин	5-7 мин	5-7 мин
Самостоятельная двигательная активность (1-я и 2-я половина дня)	15-20 мин	15-20 мин	15-20мин.	15- 20 мин	15-20 мин
Прогулка (подвижные и спортивные игры, физические упражнения) 1-я и 2-я половина дня	15- 20 мин	15-20 мин	15-20 мин	15-20 мин	15-20 мин
ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ ДНЯ	60 мин	63 мин	60 мин	60 мин	60 мин
ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ НЕДЕЛИ					
Музыкальный досуг	20 мин	20 мин	20 мин	20 мин	20 мин
Спортивные праздники и развлечения	20 мин	20 мин	20 мин	20 мин	20 мин
Спортивные досуги	20 мин	20 мин	20 мин	20 мин	20 мин
День здоровья	20 мин	20 мин	20 мин	20 мин	20 мин

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц) реализации
Социально-коммуникативное развитие	Центр ПДД Центр пожарной безопасности Уголок природы Цент сюжетно - ролевых игр	Макет перекрестков и улицы Дорожные знаки Мелкие фигурки для обыгрывания Настольные и дидактические игры по ПДД «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Жезл, рули, макет светофора Раскраски Плакат « Правила пожарной безопасности» Серия картинок « Соблюдай правила пожарной безопасности» Игрушечные пожарные машинки Природный материал для изготовления поделок Календарь природы Д/игры по экологии Альбом « Времена года» Книги о животных Мебель: столик, табуретки, полки, кухня, плита Атрибуты для сюжетно ролевых игр: больница, парикмахерская, дом, магазин и др.	В течение года

Познавательное развитие	Уголок экспериментирования Центр сенсорного развития Уголок строительно-конструктивных игр Уголок занимательной математики	Природный материал: песок, камешки, ракушки, желуди, шишки и др. Прищепки, лопатки, палочки, лейки Зеркальце для игр с солнечным зайчиком Инструменты для опытов Фартуки Конструктор крупный « Лего» Деревянный строительный материал Учебно- игровое пособие « Логические кубики Дьенеша» Пластмассовый конструктор Наборы геометрических фигур, картинок, предметов для счета Дидактические игры Доска магнитная Детское домино Шнуровки Мозайки, пирамидки Вкладыши « Целое и части»	В течение года
Речевое развитие	Уголок « Наша библиотека» Речевой уголок	Тематическая подборка детской художественной литературы Книжки- малышки Аудиокассеты с записью литературных произведений по программе Альбом с иллюстрациями в соответствии с рекомендациями программы Иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки Картинки по лексическим темам Дидактические игры Каталог игр : звуковая культура речи, артикуляционной гимнастики , дыхательной	В течение года

		гимнастики, пальчиковой гимнастики Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки,приговорки.	
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный уголок Театральный уголок Уголок детского творчества	Музыкальные инструменты (бубен, барабан, мараксы, ложки и др); Фонотека, дидактические музыкальные игры. Ширма- дом для кукольного театра Настольный театр Пальчиковый театр Театр на фланелеграфе Маски, шапочки, костюмы Аудиозаписи сказок Материал для рисования Материал для лепки Материал для аппликации Мольберт Расскраски	В течение года
Физическое развитие	Физкультурно-оздоровительный уголок	Мячи резиновые разных размеров Мячи пластмассовые Кегли, кубики, флажки,шнуры, скакалки Массажная дорожка Массажеры Атрибуты для развития дыхания Гимнастические палки, обручи Бубен Массажные следочки Гантели, мешочки с песком	В течение года

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: Детство-Пресс, 2010. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. Конспекты занятий 2008. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3 – 5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию /Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: 2015. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Дмитриенко З.С. Полынова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Гарнышева Т. П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
Познавательное развитие	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – Спб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. Ельцова О. М., Шапошникова Н. В., Долгополова Л. С., Волкова В. Н. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 3 до 4 лет. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020

	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Речевое развитие	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. Развитие речи детей 3 – 5 лет. 2-е изд. перераб. и доп. /Под ред. О.С. Ушаковой. - МТ.: ТЦ Сфера, 2011. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, 2021. Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: практ. пособие для воспитателей ДОУ / авт.-сост. А. В. Аджи. – Воронеж. 2009. Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
Художественно-эстетическое развитие	Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. М.: Карапуз, 2013. Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа : конспекты занятий / авт.-сост. О. В. Павлова. – Волгоград : Учитель, 2011 Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2007. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2007. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2007. Курочкина, Н. А. Детям о книжной графике / Н. А. Курочкина. – СПб.: Детство-Пресс, 2000.

	Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015. Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М. : ТЦ Сфера, 2017. (Образовательные программы ДОО) Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: метод. пособие. СПб.: Детство-Пресс, 2013. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3 – 4 лет. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Бойчук И.А., Попушина Т.Н. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая и средняя группа. – 2-е изд., испр. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021
Физическое развитие	Физическое развитие детей 2-7 лет : развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт.-сост. И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова. Волгоград : Учитель, 2012. Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа / авт.-сост. В. Н. Кастрыкина, Г. П. Попова. – Волгоград : Учитель, 2012. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые

	упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
Дополнительное	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ Воронеж: ТЦ «Учитель», 2009. Комплексные занятия по программе «Детство». Вторая младшая группа /авт.- Ю.Б. Сержантова, А. В. Елоева, И.С. Батова, О.Н. Небыкова. Изд. 3-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2019 Планирование образовательной деятельности в ДОО. Вторая младшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2015. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.
Педагогическая диагностика	

3.6 Материально-техническое оснащение программы

Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию	
1.	Пирамидки
2.	Бизиборд
3.	Фребель
Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением.	
1.	Мебель
2.	Наглядный материал (ракушки, шишки, камушки и др.)
3.	
Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр.	
1.	Магазин
2.	Кухня
3.	Парикмахерская
Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр	
1.	Крупный и мелкий конструктор пластмассовый
2.	Деревянные кубики
3.	Мягкие кубики
Оборудование для организации театрализованной деятельности	
1.	Ширма

2.	Настольный театр
3.	Пальчиковый театр
Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности	
1.	Лупы
2.	Центр воды и песка
3.	Природный и бросовый материал: ракушки, камешки и др.
Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности	
1.	Карандаши цветные
2.	Раскраски
3.	Краски
Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности	
1.	Бубен
2.	Барабан
3.	Маракcы
Пособия по развитию речи	
1.	Шнуровка
2.	Театр, сказки
3.	Фиолетовый лес
Игры и пособия по безопасности	
1.	Макет по ПДД
2.	Макет пожарной безопасности
3.	Домино по ПДД
Игры и пособия по патриотическому воспитанию	
1.	Моя малая Родина
2.	Культура и Традиции
3.	Моя малая родина
Электронная техника	
1.	Проектор
2.	Компьютер
3.	Интерактивная доска

4. Приложения

Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок…», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Жили у бабуси…», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды…», «Как у нашего кота...»,	Обр. Красева М.

	«Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».	
Русские народные сказки.	«Бычок – черный бочок, белые копытца» «Снегурочка и лиса»	обраб. М. Булатова
	«Волк и козлята»	обраб. А.Н. Толстого
	«Кот, петух и лиса»	обраб. М. Боголюбской
	«Лиса и заяц»	обраб. В. Даля
	«У страха глаза велики»	обраб. М. Серовой
Фольклор народов мира.		
Песенки.	«Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова»	англ., обр. С. Маршака
	«Что за грохот»	пер. с латыш. С. Маршака
	«Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!»	пер. с чеш. С. Маршака
	«Купите лук...»	пер. с шотл. И. Токмаковой
Сказки.	«Два жадных медвежонка»	венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева
	«Упрямые козы»	узб. обр. Ш. Сагдуллы
	«У солнышка в гостях»	пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной
	«Храбрец-молодец»	пер. с болг. Л. Грибовой
	«Пых»	белорус. обр. Н. Мялика
	«Лесной мишка и проказница мышка»	латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.
Произведения поэтов и писателей России.		
Поэзия.	«Осень»	Бальмонт К.Д.
	«Радуга»	Благинина Е.А.
	«Кто это?»	Городецкий С.М.
	«Как мыши с котом воевали»	Заболоцкий Н.А.
	«Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»)	Кольцов А.В.

	«Все она»	Косяков И.И.
	«Колыбельная песня»	Майков А.Н.
	«Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»	Маршак С.Я.
	«Песенка друзей»	Михалков С.В.
	«Жадина»	Мошковская Э.Э.
	«Осень наступила...», «Весна» (в сокр.)	Плещеев А.Н.
	«Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору	Пушкин А.С.
	«Медведь»	Токмакова И.П.
	«Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха» (по выбору)	Чуковский К.И.
Проза.	«Купание медвежат»	Бианки В.В.
	«Снег идет» (из книги «Снег идет»)	Воронкова Л.Ф.
	«Синий шалашик»	Дмитриев Ю.
	«Что я видел» (1-2 рассказа по выбору)	Житков Б.С.
	«Душевные истории про Пряника и Вареника»	Зартайская И.
	«Умная птичка»	Зощенко М.М.
	«Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору)	Прокофьева С.Л.
	«Три котенка»	Сутеев В.Г.
	«Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору)	Толстой Л.Н.
	«Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору)	Ушинский К.Д.
	«Храбрый ёж».	Хармс Д.И.
Произведения поэтов и писателей разных стран.		
Поэзия.	Виеру Г. «Ёжик и барабан»	пер. с молд. Я. Акима

	Воронько П. «Хитрый ёжик»	пер. с укр. С. Маршака
	Дьюдни А. «Лама красная пижама»	пер. Т. Духановой
	Забила Н.Л. «Карандаш»	пер. с укр. З. Александровой
	Капутикян С. «Кто скорее допьет»	пер. с арм. Спендиаровой
	Карем М. «Мой кот»	пер. с франц. М. Кудиновой
	Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю»	пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро
	Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка»	пер. с болг. М. Маринова.
Проза.	Бехлерова Х. «Капустный лист»	пер. с польск. Г. Лукина
	Биссет Д. «Лягушка в зеркале»	пер. с англ. Н. Шерешевской
	«Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду»	пер. с англ. О. Образцовой
	Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»)	пер. чешск. Г. Лукина.

Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Осенью»	муз. С. Майкапара
	«Ласковая песенка»	муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи
	«Колыбельная»	муз. С. Разаренова
	«Мишка с куклой пляшут полечку»	муз. М. Качурбиной
	«Зайчик»	муз. Л. Лядовой
	«Резвушка» и «Капризуля»	муз. В. Волкова
	«Воробей»	муз. А. Руббах
	«Дождик и радуга»	муз. С. Прокофьева
	«Со вьюном я хожу»	рус. нар. песня
	«Лесные картинки»	муз. Ю. Слонова
Пение		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Лю-лю, бай»	рус. нар. колыбельная
	«Я иду с цветами»	муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой
	«Маме улыбаемся»	муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой
	«Солнышко-ведрышко»	муз. В. Карасевой, сл. Народные
Песни.	«Петушок» и «Ладушки»	рус. нар. песни
	«Зайчик»	рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева
	«Зима»	муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
	«Наша елочка»	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой
	«Прокати, лошадка, нас»	муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой
	«Маме песенку пою»	муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко

	«Цыплята»	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
Песенное творчество.	«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток»	рус. нар. колыбельные
Музыкально-ритмические движения.		
Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку	«Марш и бег»	А. Александрова
	«Скачут лошадки»	муз. Т. Попатенко
	«Шагаем как физкультурники»	муз. Т. Ломовой
	«Топотушки»	муз. М. Раухвергера
	«Птички летают»	муз. Л. Банниковой
	«Вальс-шутка»	Д. Шостакович
	игра в жмурки	Р. Шуман
Этюды-драматизации.	«Зайцы и лиса»	муз. Е. Вихаревой
	«Медвежата»	муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
	«Птички летают»	муз. Л. Банниковой
	«Жуки»	венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева
Игры.	«Солнышко и дождик»	муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто
	«Жмурки с Мишкой»	муз. Ф. Флотова
	«Где погремушки?»	муз. А. Александрова
	«Заинька, выходи»	муз. Е. Тиличеевой
	«Игра с куклой»	муз. В. Карасевой
	«Ходит Ваня»	рус. нар. песня, обр. Н. Метлова
Хороводы и пляски.	«Пляска с погремушками»	муз. и сл. В. Антоновой
	«Пальчики и ручки»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера
	«Пляска с листочками»	муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой
	«Танец около елки»	муз. Р. Равина, сл. П. Границыной
	«Помирились»	муз. Т. Вилькорейской
Характерные танцы.	«Танец снежинок»	муз. Бекмана
	«Фонарики»	муз. Р. Рустамова
	«Танец зайчиков»	рус. нар. мелодия
	«Вышли куклы танцевать»	муз. В. Витлина
Развитие танцевально-игрового творчества.	«Пляска»	муз. Р. Рустамова
	«Зайцы»	муз. Е. Тиличеевой
	«Веселые ножки»	рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова
	«Волшебные платочки»	рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова

Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	«Рассказы о животных»	Е.И. Чарушин
	Л.Н. Толстого «Три медведя»	Ю.А. Васнецов
Иллюстрации, репродукции картин	«Клубника» «Сирень в корзине»	П.П. Кончаловский
	«Яблоки на красном фоне»	К.С. Петров-Водкин
	«Ёлка в нашей гостиной»	Н.Н. Жуков
	«Курица с цыплятами»	М.И. Климентов